



CIUDAD REAL
AYUNTAMIENTO

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

LAS IDEAS DEL ÁTICO



“muy noble Ciudad Real muy leal”.

Intro

Este documento explica la nueva identidad de marca del Ayuntamiento de Ciudad Real. El objetivo de este manual es garantizar la correcta representación gráfica con normas que regulan el uso de los distintos elementos gráficos, así como datos técnicos para facilitar la reproducción en los diferentes soportes.

Se articula claramente la misión y el diseño de todas las aplicaciones posteriores al distintivo.

El uso de este documento es obligatorio, se deben respetar todas las reglas y pautas que se dan a continuación. Si surge alguna duda no dudes en contactar con el dpto. de comunicación del Ayuntamiento de Ciudad Real.

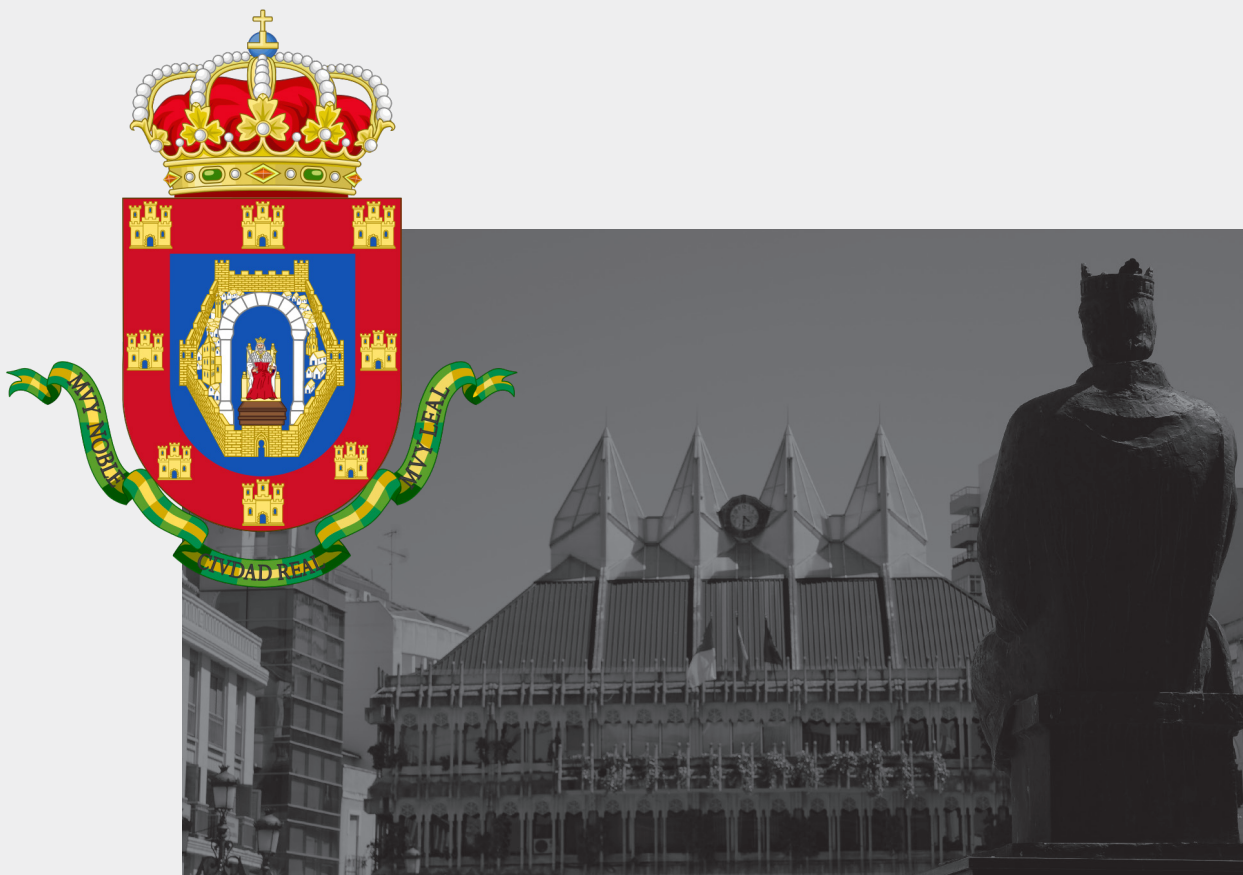
Introducción	02
Escudo heráldico	04
Elementos gráficos	05
Construcción	06
Variaciones	07
Área de respeto	08
Tamaño mínimo	09
Usos incorrectos	10
Tipografía	11
Gama cromática	12
Áreas y organismos	13
Patrón	15
Papelería	16-22
Merchandising	23-29

Índice

Escudo heráldico

El escudo de Ciudad Real responde a la siguiente descripción heráldica: En campo de azur, la figura de un rey, con espada y cetro en sus manos y sentado en su trono, bajo un arco de oro apoyado en dos columnas de plata con base y capiteles de oro, y rodeado de una muralla hexagonal con cuatro torres igualmente de oro y con puerta de gules. Lleva bordura de gules con ocho castillos de seis torres almenadas de oro, aclarados de azur y mazonados de sable. Va timbrado con corona real cerrada. Porta una cinta con la leyenda «muy noble Ciudad Real muy leal», lema concedido por Don Juan II al otorgarle el título de ciudad. Dicho escudo tiene su origen en la fecha de la fundación de la

entonces Villa Real por el rey Alfonso X el Sabio, en 1255, momento en el cual se adoptan como armas municipales la efigie del propio monarca castellano, representado en el interior de la villa amurallada. La última versión del escudo fue dibujada por Don Federico Pérez Castilla, exdirector de la escuela de Bellas Artes de Ciudad Real. El escudo de Ciudad Real se mantiene vigente, sobre todo, para actos y comunicaciones protocolarias. No obstante, toda marca debe adaptarse a los tiempos y buscar unos criterios de legibilidad, escalabilidad, armonía que lo hagan usable, reconocible y ágil para la realidad corporativa y visual que acompaña a la actividad de cualquier institución en su presente.



Elementos gráficos individualizados

Variaciones Gráficas



Escudo

Este se compone de un sólo cuartel en el que se encuentran el rey y el castillo.

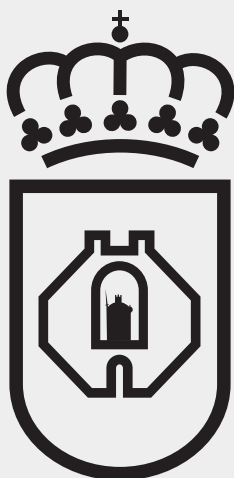


Castillo

Simbolizaba la fortaleza, la nobleza antigua, grandeza denotando el asilo y la salvaguardia y el poder feudal.

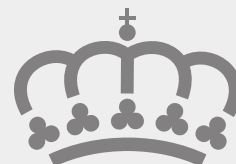
Rey

Rey Alfonso X el Sabio, el cual es el punto central y en la historia concedió a Ciudad Real su nombre.



Escudo

El escudo heráldico español es cuadrilongo con el borde inferior redondeado.

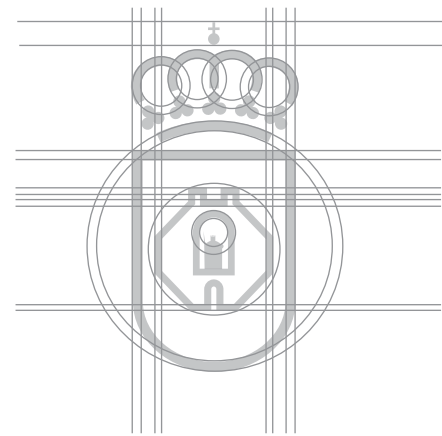
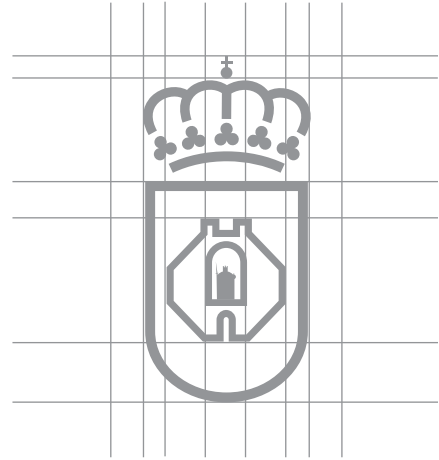
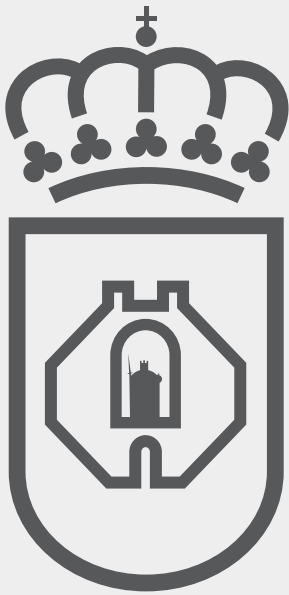


Corona

La corona real, en el caso de la heráldica gentilicia, representa a la autoridad monárquica.

Construcción

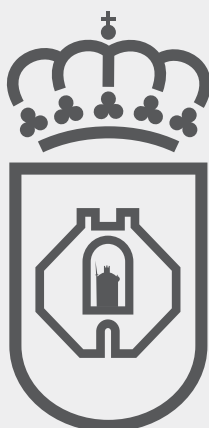
La composición del logotipo principal está basada en una retícula construida con los grosores de la línea del anterior y los círculos que lo hacen geométrico.



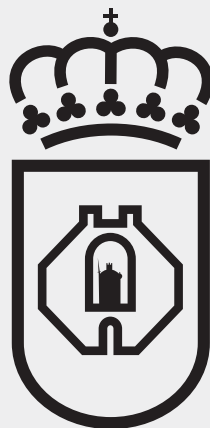
Variaciones

El logotipo dispondrá de una opción vertical y una horizontal para adaptarse a cualquier aplicación, además de poderse usar como anagrama.

Además, cuando por cuestiones técnicas o de legibilidad se deba aplicar el logotipo con una única tinta, se utilizará una de las siguientes versiones monocromáticas, buscando siempre el mayor contraste respecto al color de fondo.



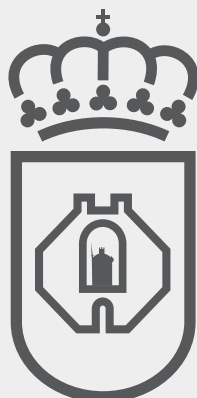
Ciudad Real
AYUNTAMIENTO



Ciudad Real
AYUNTAMIENTO



Ciudad Real
AYUNTAMIENTO



Ciudad Real
AYUNTAMIENTO

Área de respeto

Para garantizar la legibilidad y presencia destacada del logotipo, siempre que lo apliquemos tendremos en cuenta estas proporciones y área de seguridad, donde no podrá existir ningún otro elemento. Este margen se genera a partir de "X", que corresponde al alto proporcional del arco en el que se posa el rey.



Tamaño mínimo

El logotipo tiene una buena legibilidad en todas las escalas hasta un tamaño mínimo de 12mm de ancho o 100px. Lo utilizaremos siempre en un tamaño igual o superior a esta medida.

En caso de tener que implementar el logotipo en un espacio inferior, utilizaremos la versión reducida de este.



+21mm / +100px



Ciudad Real
AYUNTAMIENTO

+12mm / +100px



-12mm / -50px

Usos incorrectos

Para una correcta reproducción de la marca institucional es importante seguir las normas de uso de este manual.

En este punto se indica el uso incorrecto del mismo.



No deformar



No usar colores
no corporativos



No rotar



No cambiar la
tipografía



No usar sobre fondos
del mismo tono



No cambiar orden

Tipografía

La tipografía corporativa del Ayuntamiento de Ciudad Real es Ubuntu, y se utilizará tanto en formatos físicos como digitales.

Esta tipografía es adecuada por su legibilidad hasta en tamaños mínimos y sobre todo por sus diferentes grosores, que ayudan a la aplicación del logotipo.

En caso de no poderse usar esta tipografía o ser necesario otra secundaria para otras aplicaciones, la sucesora sería Montserrat.

Aa

Ubuntu

Light

Light Italic

Regular

Regular Italic

Medium

Medium Italic

Bold

Bold Italic

Aa

Montserrat

Light

Light Italic

Regular

Regular Italic

Medium

Medium Italic

Bold

Bold Italic

Gama cromática

Es importante que se marquen las referencias de color, ya que a la hora de hacer una representación o aplicar el logo a diferentes formatos es necesario su uso.

Es por eso que aquí se incluyen estas relaciones.



Pantone® Cool Gray 11 C

CMYK: 0-0-0-80

RGB: 87-87-86

HEX: #575756

Sobre el color. El tono gris utilizado busca potenciar la imagen de neutralidad, de servicio público, de entidad que está al servicio del ciudadano. De esta forma también se dejan atrás posibles vínculos con cualquier color asociado a ideas o pensamientos políticos y se toma la imparcialidad como eje vertebrador. Esta circunstancia no evita que, como podrá apreciarse con posterioridad en este manual, el logo conviva con colores complementarios que identifiquen o refuercen diferentes áreas municipales.

Áreas, organismos o edificios



Concejalía de Promoción Turística,
Festejos y Tradiciones Populares



Concejalía de Educación
y Cultura



Concejalía de Urbanismo



Concejalía de Sostenibilidad
y Agenda 2030



Concejalía de Economía
y Hacienda



Concejalía de Infraestructuras
y Mantenimiento



Concejalía de Participación
Ciudadana y Administración
Electrónica



Concejalía de Deportes,
Juventud e Infancia



Concejalía de Régimen Interior y
Seguridad Ciudadana



Concejalía de Igualdad, Consumo y
Atención a la Ciudadanía



Concejalía de Acción Social y
Cooperación Internacional



Concejalía de Promoción Económica,
Comercio, Formación y Empleo

Áreas, organismos o edificios



Ciudad Real
SOSTENIBILIDAD
Y AGENDA 2030



Ciudad Real
PROMOCIÓN TURÍSTICA,
FESTEJOS Y TRADICIONES
POPULARES



Ciudad Real
PARTICIPACIÓN
CIUDADANA Y
ADMINISTRACIÓN
ELECTRÓNICA



Ciudad Real
MANTENIMIENTO E
INFRAESTRUCTURAS



Ciudad Real
EDUCACIÓN Y
CULTURA



Ciudad Real
URBANISMO



Ciudad Real
ACCIÓN SOCIAL
Y COOPERACIÓN
INTERNACIONAL



Ciudad Real
RÉGIMEN INTERIOR
Y SEGURIDAD
CIUDADANA



Ciudad Real
IGUALDAD, CONSUMO
Y ATENCIÓN A LA
CIUDADANÍA



Ciudad Real
ECONOMÍA Y
HACIENDA



Ciudad Real
DEPORTES,
JUVENTUD E
INFANCIA



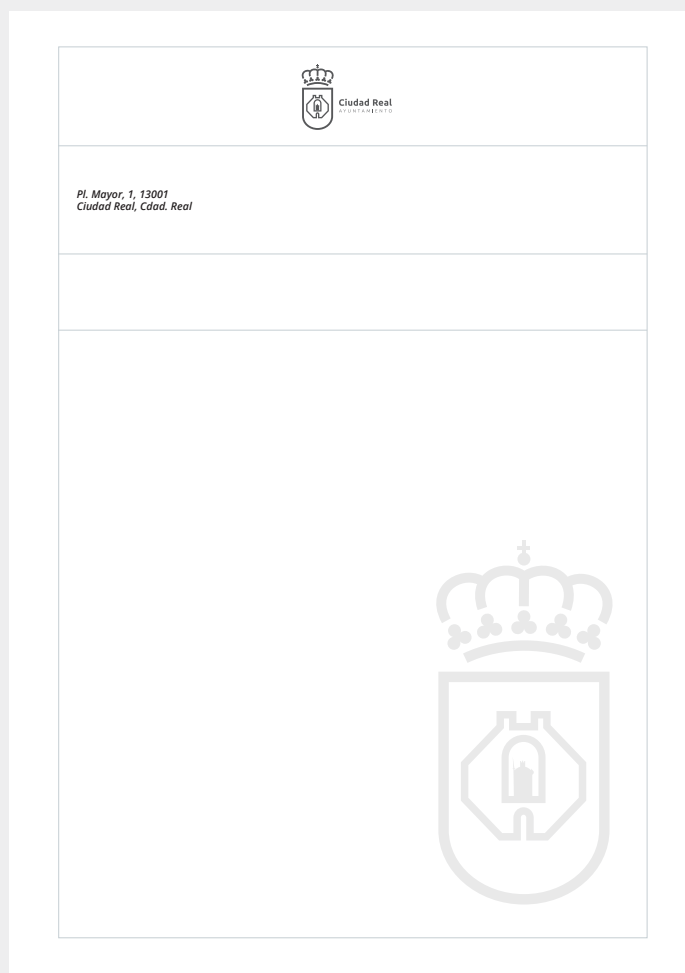
Ciudad Real
PROMOCIÓN ECONÓMICA,
COMERCIO, FORMACIÓN Y
EMPLEO

Patrón

Los patrones sirven para convertir cualquier superficie en un espacio de la asociación de una manera elegante y conectada con la identidad de marca. Están formados por la multiplicación del símbolo.



Papelería

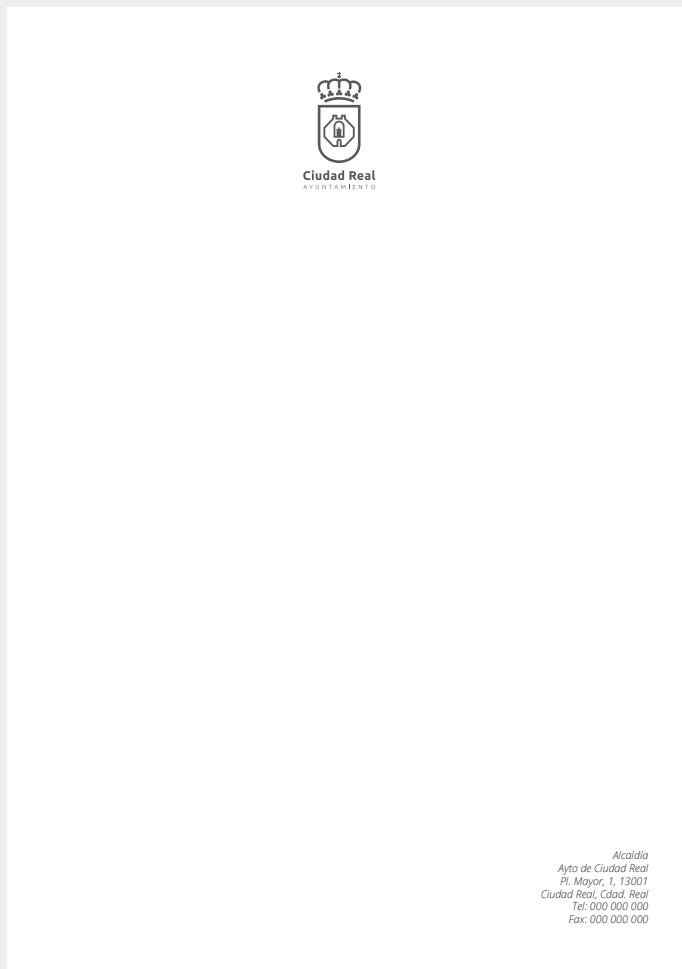


Hoja de carta

Dimensiones:
DIN A4 / 210 x 297 mm

Grosor:
100 g/m²

Papel:
Offset blanco



Folio

Dimensiones:
DIN A4 / 210 x 297 mm

Grosor:
100 g/m²

Papel:
Offset blanco

Tarjetas

Dimensiones:

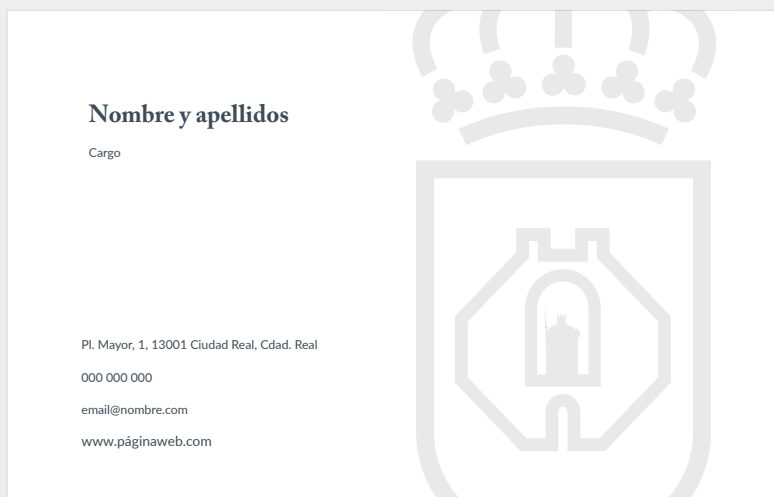
8,5 x 5,5 cm

Grosor:

350 g/m²

Papel:

Estucado mate



Tarjetones

Dimensiones:

21 x 10 cm

Grosor:

350 g/m²

Papel:

Estucado mate

Nombre y apellidos

Cargo

Maiorescimod quiata qui non con prat facitios aspisp eosam accust, conecto
ernatias prae dolles ipis remperum.

Agnam fugia consed et dita ventius, quam labo. Ent, si voluptas modit fugiae
ipsapiduci ut dolorepudio. Itasimpore concepre volum expla porem rem. Nequi
occumendicae pa quae soluptumque dolores sam ipienimus similit ommoloris
reperferis molorem qui idelign imporest et laborpo riorrov itioribus, quidi dolup-
tas exceare ipicis si disim ad m!, qui te plaudae doluptur am et ut fuga. Hilla bo.
Et aut uliori ut ulparum in nos conestrum elius uila volumque dolessi ritotati
umquae non repelluptata quaspel ecesseque prature ipsa quiam et dolectenda
poria experio remqui re dit experatios evel liltatur maiorit atquia.

Pl. Mayor, 1, 13001 Ciudad Real, Cdad. Real

Tel. 000 000 000

Fax. 000 000 000

email@nombre.com

www.páginaweb.com

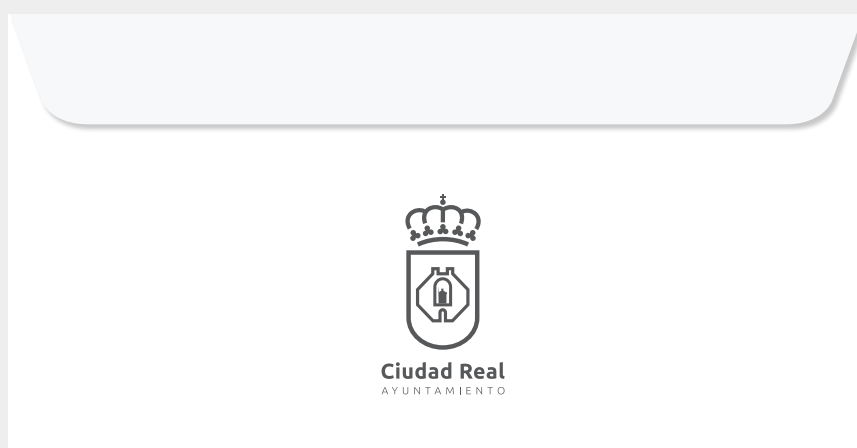


Ciudad Real
AYUNTAMIENTO

Sobre americano

Dimensiones:

22,5 x 11,5 cm



Carpeta

Dimensiones:

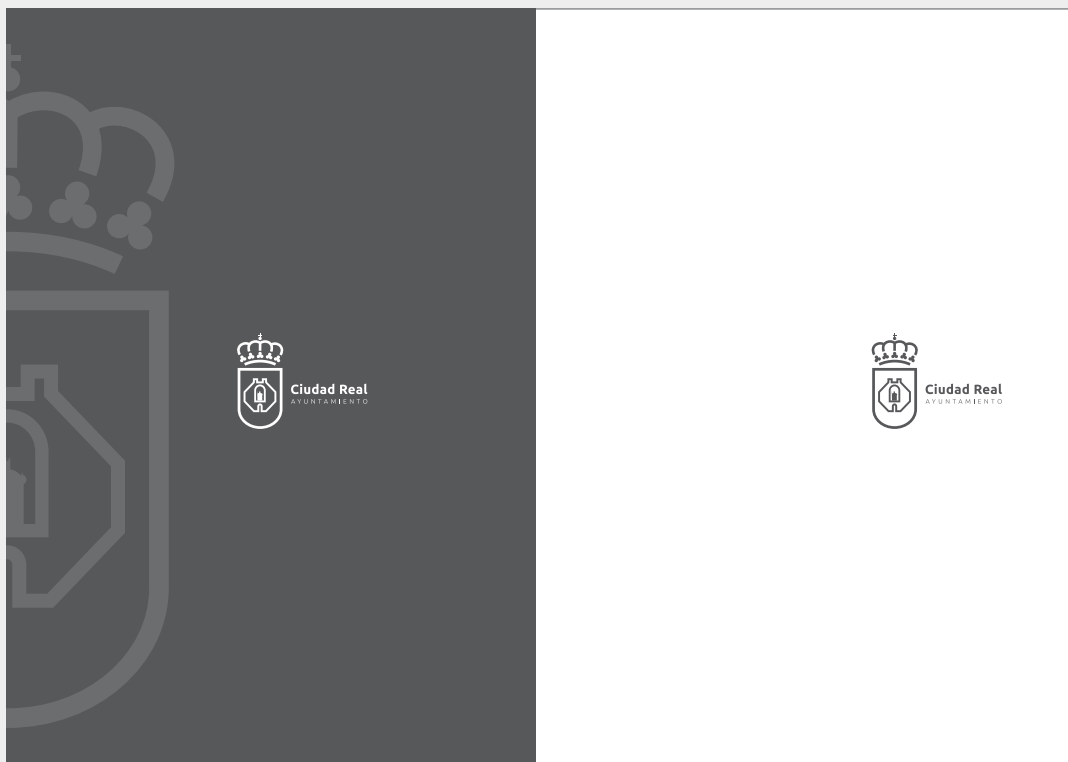
31 x 44 cm

Grosor:

300 g/m²

Papel:

Estucado mate



Firma de correo



Nombre y apellidos

Pl. Mayor, 1, 13001 Ciudad Real, Cdad. Real
000 000 000
email@nombre.com
www.páginaweb.com



Nombre y apellidos

Pl. Mayor, 1, 13001 Ciudad Real, Cdad. Real
000 000 000
email@nombre.com
www.páginaweb.com

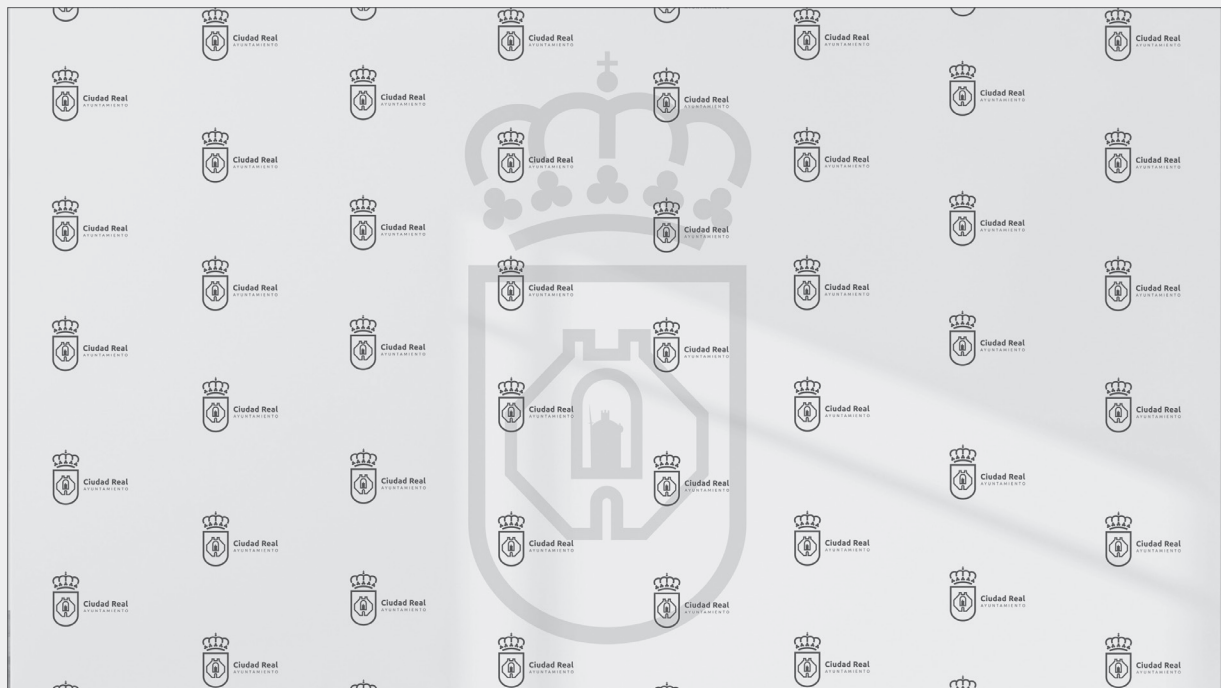
Sello

Dimensiones:

3,5 cm de diámetro



Photocall



Rollup



Bolsas



Flota



Indumentaria



Polo y camiseta



